



MAGNIFICA COMUNITA' DI CADORE
PIEVE DI CADORE

COMUNICATO STAMPA

LUOGHI DELLO SPIRITO E DELL'ARTE

JESU DULCEDO CORDIUM

Concerto di apertura della Mostra
Strumenti Musicali Antichi a raccolta
esposta presso la Magnifica Comunità di Cadore

Ensemble Claviere

Domenica 14 marzo 2010, ore 20.30
Chiesa Parrocchiale
Vigo di Cadore

JESU DULCEDO CORDIUM

Concerto in tempo di Quaresima

Ensemble Claviere

Elena Modena soprano *Claudio Zinutti* tenore, organo *Ilario Gregoletto* organo, clavicembalo

L. Grossi da Viadana (ca.1560-1627)	<i>Exaudi me, Domine</i> per soprano e b.c.	<i>il credente</i>
H. Schütz (1585-1672)	<i>O misericordissime Jesu</i> , per tenore e b.c.	<i>Cristo</i>
T. Merula (1595-1665)	<i>Jesu dulcedo cordium</i> , per soprano, tenore e b. c.	
J. Pachelbel (1653-1706)	Werde munter, mein Gemüte, corale con 4 variazioni, organo solo	
Th. Selle (1599-1663)	<i>Aus der Tiefe</i> per soprano, tenore e b.c.	<i>il peccato</i>
D. Buxtehude (1637-1707)	Jesu Christus, unser Heiland, der den Tod Überwand, organo solo	<i>la morte</i>
C. Ph. E. Bach (1714-1788)	<i>Der Tag des Weltgerichts</i> , tenore e cembalo	
G. M. Cesare (ca.1590-1667)	<i>O Domine Jesu Christe</i> , per soprano, tenore e b.c.	<i>la croce</i>
S. Scheidt (1587-1654)	Da Jesus an dem Kreuze stund, organo solo	
C. Ph. E. Bach	<i>Jesus in Gethsemane</i> , soprano e organo	
G. P. Colonna (1637-1695)	<i>Egredimini, filiae Sion</i> , per soprano e b.c.	<i>la salvezza</i>
A. Grandi (1577-1630)	<i>O quam dulcis</i> , per soprano, tenore e b.c.	